

学校编码: 10384

分类号_____密级_____

学号: 10220081152423

UDC_____

廈門大學

硕 士 学 位 论 文

谢 庄 研 究

The Study of XieZhuang

贾 司 楠

指导教师姓名: 王 玫 教 授

专 业 名 称: 中国古代文学

论文提交时间: 2011 年 4 月

论文答辩日期: 2011 年 6 月

学位授予日期: 2011 年 月

答辩委员会主席: 胡旭

评 阅 人: 陈庆元、胡旭

2011 年 6 月

厦门大学学位论文原创性声明

本人呈交的学位论文是本人在导师指导下,独立完成的研究成果。本人在论文写作中参考其他个人或集体已经发表的研究成果,均在文中以适当方式明确标明,并符合法律规范和《厦门大学研究生学术活动规范(试行)》。

另外,该学位论文为()课题(组)的研究成果,获得()课题(组)经费或实验室的资助,在()实验室完成。(请在以上括号内填写课题或课题组负责人或实验室名称,未有此项声明内容的,可以不作特别声明。)

声明人(签名):

年 月 日

厦门大学学位论文著作权使用声明

本人同意厦门大学根据《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》等规定保留和使用此学位论文，并向主管部门或其指定机构送交学位论文（包括纸质版和电子版），允许学位论文进入厦门大学图书馆及其数据库被查阅、借阅。本人同意厦门大学将学位论文加入全国博士、硕士学位论文共建单位数据库进行检索，将学位论文的标题和摘要汇编出版，采用影印、缩印或者其它方式合理复制学位论文。

本学位论文属于：

（ ） 1.经厦门大学保密委员会审查核定的保密学位论文，
于 年 月 日解密，解密后适用上述授权。

（ ） 2.不保密，适用上述授权。

（请在以上相应括号内打“√”或填上相应内容。保密学位论文应是已经厦门大学保密委员会审定过的学位论文，未经厦门大学保密委员会审定的学位论文均为公开学位论文。此声明栏不填写的，默认为公开学位论文，均适用上述授权。）

声明人（签名）：

年 月 日

厦门大学博硕士论文摘要库

摘 要

谢庄是陈郡阳夏谢家在刘宋时期一位十分重要的代表人物。他主要生活在文帝、孝武帝时期，擅长诗文，并博学多才，深受孝武帝器重。长期以来，对谢庄的研究始终停留在他的著名作品《月赋》以及作品风格声韵方面，对其生平研究不够重视。本文在掌握相关材料的基础上，试图对谢庄的家世生平、思想人格、诗文作品尽可能的进行较为深入全面的研究。全文分为五个部分，具体构架如下：

绪论部分简要概括谢庄其人，并介绍关于谢庄的研究现状，阐述本文研究目的和意义。

第一章，谢庄生平考。主要在前人的研究基础上，对谢庄的家世渊源、仕履、交游等问题进行考证分析。

第二章，谢庄个性与思想。主要论述其博学多才、政治态度、以及受儒学以及玄学的影响。

第三章，谢庄作品创作论。按照其诗文类型，对谢庄诗文的内容和思想感情进行剖析，试论其文学成就。

结语部分总结本文主要观点。

关键词：谢庄；生平；思想；创作

Abstract

Zhuang,Xie is a very important representative of Xie in Liusong dynasty.He mainly lives in the Wen emperor period and the Xiaowu emperor period.He is good at poetry,and learned.Xiaowu was thinks highly of Zhuang Xie.Over the years,studies of Mr Xie always stay in his fomous work<Yue Fu>and the style of his poetry.We are not give enough attention to his life and his character.In this paper,on the basis of the relevant material,I try to do a in-depth comprehensive study to his family background,his life,personal thoughts,poeams.Paper is divided into five parts,the specific structure as follows:

I . Introduction. In this part,I will give you a brief summary of Mr Xie, and introduction research on the Mr Xie,explain the purpose and significance of thin paper.

II .Chapter one.Life of Mr Xie.On the basis of the former researchers,I do a research analysis fo Mr Xie's family background,politics and his friends.

III.Chapter two.Zhuang Xie's personality and ideas.Mainly discusses the learned,political attitudes,as well as the influence of Confucianism,and the Metaphysics.

IV.Chapter three.Creation of Zhuang Xie.According his poems' types,I analysis of the contents of his poems and thoughts and feelings.Discusses his literary achievements.

V .Conclusion section summarizes the main points of this article.

Keywords: Xie Zhuang; life; thought; Creation

目 录

摘 要.....	I
Abstract.....	II
导 论.....	1
第一章 谢庄生平考	4
第一节 家世考	4
第二节 生卒年与仕履考	8
第三节 交游考	12
第二章 谢庄的个性与思想	18
第一节 才华	18
第二节 个性与政治态度	20
第三节 思想特征	22
第三章 创作论	26
第一节 谢庄作品分析	26
第二节 谢庄作品之创作风格	34
结 语.....	38
参考文献.....	39
附 录.....	42
后 记.....	48

Catalogue

Introduction.....	1
Chapter One: Life of Mr Xie.....	4
1 Mr Xie's family background.....	4
2 The year of ZhuangXie's borning and dead,Politics.....	8
3 Association of life.....	13
Chapter Two: Zhuang Xie's personality and ideas.....	18
1 Artistic accomplishment.....	18
2 Political attitudes.....	20
3 Influence of Confucianism and the Metaphysics.....	22
Chapter Three: Creation of Zhuang Xie.....	26
1 The contents of his poems.....	26
2 Analysis his thoughts and feelings.....	35
Conclusion.....	38
References.....	39
Addendum.....	42
Postscript.....	48

导 论

谢庄(421-466),字希逸,祖籍陈郡阳夏(今河南太康)人,出生于建康(今江苏南京)。其历经宋文帝、元凶、孝武帝、前废帝、明帝五朝,主要活动于文帝、孝武帝时。正史有传。庄幼而聪慧,七岁能文,并晓《论语》。兼容貌俊美,身姿不凡,深得文帝赏识。谢庄雅善书画音律,作有《琴论》一卷。谢庄诗文有四百篇传世,但历代亡佚甚多,至今仅六十篇存留。钟嵘的《诗品中》曰“颜延、谢庄尤为繁密,于时化之,故大明泰始中文章殆同书抄。”《诗品下》又曰“宋光禄谢庄希逸诗气候清雅,不逮于范袁,然兴属间长,良无鄙促也。”谢庄故去时四十六岁,追赠右光禄大夫,谥曰宪子。这个谥号可以说是对他一生政治生涯的总结。

今人关于谢庄的研究主要有以下几个方面:

第一、谢庄集校注。东北师范大学的韩丽晶和四川大学的陈庆先后对谢庄集进行校注,除了对谢庄文章进行梳理校注外,还简要介绍了谢庄的生平家世以及为人评价。其中东北师范大学韩丽晶的《谢庄集校注》较为全面完善,校注有赋四篇,文二十九篇,乐府歌辞十一首,诗十六首,共六十篇作品。而四川大学的陈庆《谢庄集校注》则校注有赋一篇,文四篇,诗两首,共七篇作品。

第二、谢庄研究。上海大学的黄全春曾作过《谢庄研究》,主要从家世、思想性格、交游、作品几方面对谢庄进行论述。周昌梅的《六朝陈郡谢氏家族书画修养与辞赋创作之关系》一文在论述谢氏家族的子弟中,略提到谢庄的书画才艺。周昌梅、张莺的《六朝陈郡谢氏家族与六朝文学声韵》中也提到谢庄雅好音乐,从而对其文学创作中的音韵有所影响。而在贵州大学徐晓元的《东晋南朝陈郡谢氏家族书信研究》中,以谢庄的几封书信,论及谢庄的政治思想。丁福林的《机辩敏捷的才士谢庄》中则概要论述谢庄的政途、才艺、作品以及他善于机辩的性格特点。

第三、谢庄作品研究。主要对谢庄作品风格进行分析概括。复旦大学的王运熙先生的《谢庄作品简论》,从赋、诗、文三个方面来论述谢庄作品,对曹道衡、沈玉成两先生《南北朝文学史》中谢庄的部分作出补充,并指出谢庄诗歌的格律化已经不逊于永明诗人的特点。熊红菊、徐明英的《论谢庄创作风格的两重性》

则重点指出谢庄诗文各有清丽和繁密的两重风格,且这两重风格之间并不互相矛盾。徐明英、熊红菊的《谢庄诗歌律化初探》对谢庄诗中的律句进行总结梳理,在与永明诗人律句的对比下,得出谢庄诗歌的格律化已经不逊于永明诗人的观点。

第四、谢庄与他人之对比。谢庄作为谢氏子弟中的一员,在诗歌创作以及思想等方面都深受谢氏家风影响,因此,许多研究者热衷于将谢庄与谢氏的其他子弟的创作风格做比较。重点比较的对象有谢朓、谢庄、谢惠连、谢灵运等。这一类论文以扬州大学徐明英的《谢混、谢灵运、谢庄、谢朓与东晋南朝文学变迁》尤具有代表性。此外,在包头师范学院郁慧娟的《谢氏宗风与山水诗传承中的第五代人:谢庄与谢朓》中,则比较谢庄与谢朓在生平以及作品风格上的不同。同时,研究者关注较多的还有雪月对比。谢惠连的《雪赋》取得的文学成就颇高,谢庄在前者基础上作《月赋》。曹道衡先生《从〈雪赋〉〈月赋〉看南朝文风之流变》、陈庆元先生《形似与神似,朗健与悲枪——谢惠连〈雪赋〉与谢庄〈月赋〉对赏》、黄萍先生《谈〈雪赋〉、〈月赋〉中的景物描写》等,都就这二篇赋进行对比鉴赏、分析。

此外,曹道衡先生的《关于魏晋南北朝的骈文和散文》,萧华荣《华丽世家——六朝陈郡谢氏家传》,程章灿的《士族与六朝文学》中都从不同的方面对谢庄研究有所涉猎,为接下来的谢庄研究提供借鉴。

综上,我们可以看到关于谢庄其人以及作品的研究已经得到重视与关注,但也仍存在一些问题。

首先,关于谢庄思想性格特征方面,大多研究者都认为谢庄谨慎为政、小心翼翼保全自身,但究其生平,谢庄不仅辩驳流利且极为忧心百姓国家,现存从未对其思想性格进行过具体深入分析。其次,关于谢庄的才艺、其作品具体系年、谢庄家世、谢庄交游等问题虽有一些研究,但不是不够深入就是存在细节上的不准确以及误读、误解现象。最后,关于谢庄作品研究方面,大多停留在对其最为知名的《月赋》的研究上,而缺乏对其他作品的解读分析。

谢庄作为谢家在刘宋时期转型的一位重要人物,其不仅在当时享有极高的声誉,且他个人在政治以及文学创作上表现出的矛盾性都是值得深究的,这是一个由于家世、时代背景、个人成长、信仰等各方面原因而形成矛盾性格的人物。

本论文拟在前人的基础上,查漏补缺,对谢庄进行全面的考证研究,主要分

为三个部分。第一章是谢庄生平考，主要考察其家世、生卒仕履、交游情况。第二章是谢庄个性与思想，主要从谢庄的多才多艺与他的政治态度、受儒学玄学的影响三方面论述。第三章是谢庄作品论，结合其生平，以及历代对谢庄的评价，分析其应诏之作、政治奏议之作、抒发感情之作、描写自然之作四类作品的不同内容和风格，并分析其总体创作风格。

第一章 谢庄生平考

第一节 家世考

谢庄（421-466），字希逸，祖籍陈郡阳夏（今河南太康）人，出身自六朝赫赫有名的谢氏家族，他生于建康（今江苏南京），历经文帝、元凶、孝武帝、前废帝、明帝五朝，主要活动于文帝和孝武帝时。

陈郡谢氏家族为东晋后期的第一流门阀士族，其辉煌可以说在谢安时期到达最高峰。《资治通鉴·晋纪二十七》中记载，“诏以尚书仆射谢石为征虏将军、征讨大都督，以徐、兖二州刺史谢玄为前锋都督，与辅国将军谢琰、西中郎将桓伊等众共八万拒之；使龙骧将军胡彬以水军五千援寿阳。琰，安之子也。”^{[1] (P3309)}淝水之战后，“冬十月丁亥，论淮肥之功，追封谢安庐陵郡公，封谢石南康公，谢玄康乐公，谢琰望蔡公。”^{[2] (P235)}同日一家四人皆封公，是何等声势。但是随着“孝武帝八年丁酉，使持节、侍中、中书监、大都督十五州诸军事、卫将军、太保谢安薨”^{[2] (P234)}，谢家灵魂人物谢安的去世，谢家也从顶点逐渐走向没落。之后孙恩、卢循的起义，也让谢家元气大伤。

公元420年，刘裕从谢瞻手中接下象征皇权的玺绶的时候，标志着刘宋王朝的开始。刘裕出身布衣，家贫，有大志^{[3] (P1)}，因此在对待门阀世家的态度上一改东晋的“主威不树，臣道专行”^{[3] (P1324)}的局面，主张加强皇权。而以军功起家的寒门将领，也威胁着世家的清华地位。沈约认为寒门主要是起于刘宋中叶。《宋书·恩倖传》曰：“孝建、泰始，主威独运，空置百司，权不外假。而刑政纠杂，理难通遍，耳目所寄，事归近习。赏罚之要，是谓国权，出纳王命，由其掌握。于是方涂结轨，辐凑同奔。人主谓其身卑位薄，以为权不得重，曾不知鼠凭社贵，狐藉虎威”^{[3] (P2302)}云云。可见任用寒门子弟，仍然是宋孝武帝、宋明帝试图“主威独运”的结果。中国门阀政治于此由鼎盛趋于衰落，谢家也自然未能幸免。

同时，由晋入宋以来，谢家门楣自身也逐渐凋零，先是在政治上态度消极的谢瞻病死于公元421年。而后在元嘉三年（426），宋文帝刘义隆借景平二年（424）的废立事件，处死以谢晦为首的谢家子弟八人^{[4] (P123)}。元嘉十年（433），宋文帝刘义隆又处死了时年四十八岁的谢灵运^{[4] (P136)}。同年，仅二十七岁的谢惠连也因病而死。可以说谢庄自出生及至成长过程，谢家已经成为一朵开到极盛已经在衰

败的花朵。

虽然门阀政治势力在刘宋时期逐渐衰弱，但是仍然有不可忽视的影响，只是其不再像之前一样可以有控制政局甚至君主的力量，此时君主专制皇权已经恢复，门阀政治事实上已经从属于君权。首先，《宋书》中，陈郡谢氏家族的人有七人入列传，见于记载的有四十余人，有官职者就有三十余人，且家族中仍世代为官，门生故吏遍及各处。其次，陈郡谢氏仍沿袭其良好的家风渊源，子弟皆能文善艺，通晓书画。再次，谢家的经济实力并未衰退。《宋书·谢灵运传》中记载，“灵运因父祖之资，生业甚厚。奴僮既众，义故门生数百，凿山浚湖，功役无已。寻山陟岭，必造幽峻，岩障千重，莫不备尽”^{[3] (P1775)}。到谢灵运这一代，谢家仍拥有大量的祖产、田业、奴仆莫不尽责。以上说明，陈郡谢氏仍没有丧失其一流门阀的地位，他们的声望和享受仍然保持着贵族的水准。但是他们以前的政治地位却丧失了，一旦他们对皇权构成威胁，无论是怎样的声望地位，仍然不能保住他们的生命。

谢庄就出生在这样一种家族背景之下。谢庄属谢万一支，父亲为谢弘微。《宋书·谢庄传》中记载“谢庄字希逸，陈郡阳夏人，太常弘微子也。”

谢庄曾祖为谢韶，曾经做到车骑司马的官位。《宋书·谢弘微传》记载“谢弘微，陈郡阳夏人也。祖韶，车骑司马。父思，武昌太守”^{[3] (P2167)}。谢韶是谢万的儿子，《晋书·谢万传》记载“子韶，字穆度，少有名……韶至车骑司马”^{[2] (P2087)}。谢韶早逝，有一子谢思¹，是谢庄的祖父。《晋书·谢万传》记载，“韶子恩，字景伯，宏达有远略，韶为黄门郎²、武昌太守。恩三子：曜、弘微，皆历显位”^{[2] (P2087)}。

谢思三子中谢曜与谢弘微皆有所成就。《宋书·谢弘微传》记载谢弘微“从叔峻，司空琰第二子也，无后，以弘微为嗣。弘微本名密，犯所继内讳，故以字行”^{[3] (P1590)}。可见谢弘微自小过继给谢琰的第二子谢峻，谢峻为谢混的兄长。但是一般仍把谢弘微归在谢万这一支。

谢庄有五子，《南史·谢庄传》记载“五子：颺、肱、顗、嶷、瀹，世谓庄名子以风月景山水。颺为晋平太守，女为顺帝皇后，追赠金紫光禄大夫”^{[5] (P557)}。

《宋书·顺帝谢皇后传》中说“顺帝谢皇后讳梵境，陈郡阳夏人，右光禄大夫庄

¹ 《晋书·谢万传》作谢恩，《宋书·谢弘微传》作“父思，武昌太守。”后校勘记中说明，《南史》中亦作思，唯有《晋书》作恩，疑为《晋书》误。

² 此处文末校勘记中曰“此叙谢恩官位，不得及其父韶。恩为黄门郎、武昌太守。《南史·谢密传》、《世说人名谱》亦言之，可证”。可见此处韶应为恩之误。

孙女也”^{[3] (P1298)}。

除五子外，谢庄有女，尚王肃。《洛阳伽蓝记·城南》中记载，“劝学里东有延贤里，里内有正觉寺，尚书令王肃所立也。肃字公懿，琅琊人也。伪齐雍州刺史奂之子也。瞻学多通，才辞美茂，为齐秘书丞。太和十八年，背逆归顺。时高祖新营洛邑，多所造制，肃博识旧事，大有裨益。高祖甚重之，常呼王生。延贤之名，因肃立之。肃在江南之日，聘谢氏女为妻。及至京师，复尚公主。其后谢氏入道为尼，亦来奔肃。见肃尚主，谢作五言诗以赠之。其诗曰：‘本为薄上蚕，今作机上丝。得路逐胜去，颇忆缠绵时。’公主代肃答谢云：‘针是贯线物，目中恒任丝。得帛缝新去，何能衲故时。’肃甚有愧谢之色，遂造正觉寺以憩之”^{[6] (P124)}。此处“聘谢氏女为妻”下有注释曰“陈郡谢庄之女，见肃女墓志”。《魏书·王肃传》中记载，“绍，肃前妻谢生也。肃临薨，谢始携二女及绍至寿春”^{[7] (P1412)}。由此可以断定，王绍乃是王肃与前妻谢氏所生。而王绍的墓志铭上写到，“魏故辅国将军徐州刺史昌国县开国侯王使君墓志序。祖奂，齐故尚书左仆射使持节镇北将军雍州刺史。夫人陈郡殷氏，父道矜，太中大夫。父肃，魏故侍中司空昌国宣简公。夫人陈郡谢氏，父庄右光禄大夫宪侯。”《宋书》之中记载谢庄最终谥宪子，并未封侯，当是此处谬误。由此可以断定，王绍生母确实是谢庄之女，也就是王肃的前妻。

因此，综上所述，谢庄这一支的谱系图如下：

	谢曜	谢颺
谢万 → 谢韶 → 谢思 → 不详		谢肱
	谢弘微 → 谢庄 →	谢颢
		谢嶠
		谢淪
		谢氏女 尚王肃

谢思本身于史书无传，只在《晋书·谢万传》中提及他曾经做过黄门郎与武昌太守。而其子谢曜、谢弘微却比他有名气得多。谢弘微年岁据《宋书·谢弘微传》记载为“(元嘉)十年，卒，时年四十二”^{[3] (P1594)}。可以推断出他生于太元十七年(392)，卒于元嘉十年(433年)。谢弘微幼时继叔父谢混曾经称赞他“此

儿深中夙敏，方成佳器。有子如此，足矣”^{[3] (P1590)}。谢混为人高峻，少与人交往，但是却经常聚集谢灵运、谢瞻、谢曜、谢弘微在乌衣巷，其中最为敬重谢弘微，称其为“微子”，并对四人逐一进行评价，对其余三子都有告诫的言语，唯独对谢弘微的评价为“微子基微尚，无倦由慕蔭。勿轻一簣少，进住必千仞”^{[3] (P1591)}，全然都是溢美之词，对他远大前程充满期望。

谢弘微为人“性严正，举止必循礼度。”谢混死后，其妻晋陵公主降为东乡君，谢弘微代为管理家业九载，“室宇修整，仓禀充盈，门徒业使，不异平日，田畴垦辟，有加于旧”^{[3] (P1592)}。东乡君赞叹说“仆射平生重此子，可谓知人。仆射为不亡矣。”后东乡君死后，谢混女婿殷叡抢夺家产，而谢弘微于其家产一无所取，“内人皆化弘微之让”^{[3] (P1593)}。东乡君下葬，“弘微牵疾临赴，病遂甚”^{[3] (P1594)}。谢弘微这样尽心为谢混家产操劳，一方面是报答谢混的知遇之恩，一方面也是由于他本性十分的端正淡泊。但也由于这种端正淡泊，使得他在谢混家产之争中没有和殷叡进行理论，反而牺牲了自己的利益，弘微舅子刘湛对此便十分不理解，认为其有不作为而纵容罪恶，为自身赚取清名之嫌。

在仕途方面，谢弘微也一反谢氏家族的散淡无羁，为人处世十分谨慎。他以员外散骑侍郎、琅琊王大司马参军出仕，先后做过镇西咨议将军、黄门侍郎、尚书吏部郎、右卫将军等。元嘉八年，刘裕拜谢弘微为太子中庶子，又加侍中，但是一向谨慎的谢弘微“志在素宦，畏忌权宠，固让不拜，乃听解中庶子”^{[3] (P1593)}，他的谨慎还表现在“每有献替及论时事，必手书焚草，人莫之知”^{[3] (P1593)}。他管理文帝刘义隆的饮食，必亲手照料，并且当别人问及刘义隆的喜好的时候，总保持沉默。这样的忠心终于获得文帝的赏识，文帝想让谢弘微做侍中，兼任吏部尚书，但是最终都被谢弘微以病推辞了。

谢弘微这种审时度势、适可而止的态度无疑极大地影响了谢庄的为人处世方式。这一对父子在当时整个谢氏宗族在政治上处于一种微妙而尴尬地位的时刻，以谦退的政治态度，保全了自己。

对比谢弘微和谢庄，我们不难发现这对父子有许多共通之处。首先，他们都少有才名。谢弘微“童幼时，精神端审，时然后言”^{[3] (P1590)}。谢庄则是“年七岁，能属文，通《论语》”^{[3] (P2167)}。其次，他们都曾多次推辞官职。谢弘微因病推辞掉太子中庶子、侍中、吏部尚书等职位。而谢庄于孝建元年，“拜吏部尚书，庄

素多疾，不愿居选部”^{[3] (P2171)}，遂自陈以多疾免官。

而造成这些相似的原因，第一点是由于当时政治风云谲变，谢混、谢灵运因为反对刘裕父子而先后被杀。因此谢弘微虽深受刘义隆器重但仍谨小慎微，谢庄更是在其父的熏陶下明哲保身。第二点是由于当时谢氏家族人丁凋零，普遍夭寿。谢庄在自己给大司马江夏王刘义恭的信中自陈“下官微命，于天下至轻，在己不能不重……家世无年，亡高祖四十，曾祖三十二，亡祖四十七，下官新岁便三十五，加以疾患如此，当复几时？”^{[3] (P2171)}谢庄此言，确实是出自肺腑。东晋南朝谢家属谢庄这一支脉的人寿命普遍只有四十多岁，如谢庄信中列举谢万死时仅四十岁，谢韶死时三十二岁，谢思死时四十七岁。元嘉四年，谢弘微兄长谢曜卒。而谢弘微也于元嘉十年卒，仅四十二岁。当时谢庄方才十三岁，丧父之痛恐怕对他的打击极大。而谢庄自己在泰始二年死去的时候，也不过四十六岁，已经算是谢氏家族中比较长寿的了。谢庄自己疾病缠身，在其《昨还帖》中叙述十分真实。谢氏家族的普遍夭寿和自己的身体状况，使得他们不得不保重自身，尽量躲避政治风波，以望可以怡养天年。

第二节 生卒年与仕履考

关于谢庄的生卒年，历来没有异议。《宋书·谢庄传》记载，“泰始二年，卒，时年四十六岁”^{[3] (P2177)}泰始二年为公元 466 年，据此推断，谢庄应当生于永初二年，即公元 421 年。

唯《昭明文选》卷十三李善注引“沈约《宋书》曰：谢庄，字希逸，陈郡阳夏人……泰初二年卒，时年三十六”^{[8] (P598)}刘宋并无泰初年号，且《文选》注取自《宋书》，那么此处应当是李善之误。

谢庄自幼有才名，《宋书·谢庄传》记载“年七岁，能属文，通《论语》。”容貌也继承了谢家一贯的倜傥，“及长，韶令美容仪，太祖见而异之，谓尚书仆射殷景仁、领军将军刘湛曰：‘蓝田出玉，岂虚也哉！’”^{[3] (P2167)}晋多以容貌取人，至刘宋虽然一洗此番风气，但犹有遗风。文帝刘义隆对谢庄的评价虽极有可能是对其父谢弘微的推爱，但是也从一方面说明谢庄本身卓然不群的气质容貌，这无疑也是他今后仕途的一个助推力。

Degree papers are in the "[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)". Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to etd@xmu.edu.cn for delivery details.

厦门大学博硕士论文摘要库